

ENTREVISTA

María del Carmen Torres Tórrez

Directora del Archivo Central de la Asamblea Nacional de Nicaragua

1. Iniciemos con una presentación de su persona

Soy María del Carmen Torres Tórrez, Licenciada en Derecho, Abogada y Notario Público. Asimismo, he realizado estudios profesionales como técnicos en materia archivística. Desde el año 2008 trabajo con los archivos. En un inicio se me dió la responsabilidad de presentar una propuesta que permitiera crear un archivo que concentrara la documentación que producía la Asamblea Nacional en sus diferentes áreas; y es así que con el apoyo del Archivo General de la Nación de Nicaragua, y el apoyo de grandes maestras como Sandra Silva, Aracely Valladares, Aura María Olivares, Thelma López, Ligia Madrigal, Ivania Paladino, y más compañeras y compañeros se logró concretar una propuesta, misma que presenté ante la Junta Directiva de la Asamblea Nacional, quien procedió a autorizar la creación de la División de Archivo Central, como parte de la estructura organizacional de la Asamblea Nacional.

2. ¿Si no te hubieras dedicado a este trabajo, que te hubiera gustado hacer?

Me gusta la docencia, y me hubiera gustado dar clases de español en la universidad.

3. Tu lectura favorita, ¿poesía, narrativas, novelas, ciencia?

Bueno, a estas alturas de mi vida, he leído un poco de todo. Me gusta la poesía, novelas, ciencia ficción, etc.

4. ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo y que es lo que menos te gusta?

La parte que más me gusta de mi trabajo es la relación con los documentos históricos, por toda la información que contienen; imaginar quién los creó, por qué razón. Realmente es maravilloso tener en mis manos documentos con información histórica de mucho valor para Nicaragua. Por las características de la institución para la que trabajo, los documentos son ricos en información legislativa. Lo que menos me gusta de mi trabajo es encontrarme con personas que no tienen noción del valor e importancia de los archivos, subvalorando la importancia tanto del documento como de la información y del trabajo del archivista.

5. ¿Por qué decidiste dedicarte al mundo de los archivos?, ¿qué te motiva?

Al inicio sólo cumplía orientaciones de las autoridades superiores. Sin embargo, conforme me fui metiendo al mundo de la archivística, me fue gustando; mi pensamiento fue ampliándose en esta materia y comprendiendo el valor, la importancia que tienen los archivos para la vida de las personas, las instituciones, los países. Trabajar para compilar, resguardar y proteger la documentación producida por una institución del Estado, que rige para todos los ciudadanos de Nicaragua, eso motiva para seguir

fortaleciendo nuestros conocimientos como archivistas y aplicar esos conocimientos día a día en el trabajo que realizamos, para tener organizado y listo para brindar la información legislativa, tanto interna como externa.

6. ¿Cuál es tu responsabilidad en tu puesto de trabajo?

Actualmente soy la Responsable de la División de Archivo Central; esta área está estructurada de la siguiente forma: Oficina de Archivo Legislativo, Oficina de Archivo Administrativo y Unidad de Archivo Financiero. En total trabajamos once personas, con diferentes cargos y responsabilidades.

7. ¿Qué cualidades debe tener el profesional de la archivística? ¿Cuál debe ser el perfil Archivero?

El archivista debe tener dos grandes cualidades:

1) Amor por los archivos. Si realmente amas los archivos, vas a defenderlos, cuidarlos, protegerlos. Considero que el amor, envuelve, recoge todo desde cualquier punto de vista.

2) Confidencialidad. Elemento importante en cualquier campo. Al tener o manejar información que nos suministran los documentos, debemos ser sumamente cuidadosos con la información, porque no se puede divulgar de ninguna forma.

8. ¿Crees que la percepción sobre el archivero ha cambiado o falta ser reconocido por la sociedad?

Lamentablemente la percepción hacia los archivos y los archivistas no ha cambiado, a pesar que, en cualquier institución, pública o privada, los archivos son necesarios tanto para el presente como para el futuro. Del archivero se tiene la percepción de que “no hace nada”, que es un simple “guarda papeles”; falta mayor énfasis en las políticas institucionales para realmente reconocer que la archivística es igual de importante que otras profesiones. El archivero es tan necesario como el ingeniero, el contador, el médico, etc.

9. El Archivero ¿nace o se hace?

Considero que ningún ser humano nace “siendo”. Nuestra forma de ser y actuar depende mucho de nuestra formación, tanto familiar, social, intelectual, cultural, profesional. No se puede ser algo que desconoces, tienes que aprenderlo. El Archivero se va formando con el trabajo diario con los archivos; con el amor que le ponga a esa tarea diaria de descripción, conservación, protección de los archivos bajo su responsabilidad.

10. ¿Consideras que son importantes las nuevas tecnologías y las redes sociales para el desarrollo de la archivística?

Vivimos en una sociedad de constantes cambios, en todos los campos, y la tecnología ha venido a hacer importantes cambios en la vida de los seres humanos, por lo que ya son parte del diario quehacer del hombre para el desempeño de sus labores, tanto en el campo como en la ciudad. La tecnología ha

venido a revolucionar la forma de aprendizaje, de trabajo, de resguardo, de conservación de los archivos, muchos países ya han legislado sobre la forma de resguardar y proteger esos archivos digitales. En lo personal considero que sí es importante la tecnología y las redes sociales para el desarrollo de la archivística; la archivística no se puede quedar en tiempos pasados, tiene que evolucionar a la par de los hombres, que son quienes producen, crean los documentos de archivo.

11. Cuéntanos una anécdota especial que te haya sucedido en tu trabajo.

En la División usamos gabachas color blanco, para protegernos a la hora de trabajar con los documentos de archivo; un compañero de trabajo que recién había sido contratado me abordó pensando que era Doctora en medicina. Después me contó que creía que había una clínica en el área donde está la División de Archivo Central, porque nos miraba a todos con gabachas color blanco.

12. Tu Hobby, tu color preferido, tus sueños.

Mi pasatiempo favorito es leer. Me gustan las novelas, un poco la poesía, historias. Me gustan los documentales sobre animales, ciudades antiguas, Egipto en el tiempo de los faraones. Me gustan los colores vivos, alegres y mi color favorito es el amarillo.

13. Una frase alusiva a los documentos de Archivos, La Archivística o los archiveros.

Creo que una frase alusiva a los archivos sería “información”, la que es sumamente valiosa en las manos correctas.

No hay archivística sin archiveros. Puede haber muchos archivos, que sin el trabajo, la dedicación y respeto del archivero no serían más que simples papeles. Y sin archivos no existirían archiveros. Es una simbiosis que se complementan uno con el otro.